

ARTE E IMMAGINE

PROGRAMMAZIONE ATTIVITA' DIDATTICHE CLASSI TERZE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	- competenza alfabetica funzionale - competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
FONTE DI LEGITTIMAZIONE:	- Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio, 18/12/2006 - Indicazioni Nazionali per il curricolo, 2012 - Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente, 22 maggio 2018 - Indicazioni nazionali e nuovi scenari, 2018

STORIA DELL'ARTE

CONTENUTI (ATTIVITA' DIDATTICHE)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Il concetto di ARTE • Neoclassicismo e Romanticismo • Urbanistica e architettura nell'800 • Impressionismo • Post- Impressionismo • Espressionismo • Cubismo • Futurismo • Bauhaus • Astratto • razionalismo • Arte del secondo 900 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed apprezzare le opere d'arte ed il patrimonio artistico-culturale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le linee fondamentali della produzione artistica in relazione al contesto storico, geografico e culturale. • Comprendere il valore sociale e culturale delle opere d'arte di un determinato contesto. • Riconoscere il valore di DOCUMENTO di un'opera. • Saper descrivere un'opera (epoca, significato, tecnica, funzione) utilizzando un linguaggio specifico.

AREA GRAFICO-ESPRESSIVA

CONTENUTI (ATTIVITA' DIDATTICHE)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche grafiche ed espressive. • Riproduzione di opere. • Progetto e descrizione dei lavori eseguiti (dall'ideazione alle fasi esecutive). 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere e comunicare attraverso le immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il valore espressivo e comunicativo delle immagini. • Osservare e rielaborare messaggi visivi. • Produrre "testi" visivi significativi ed espressivi.

LETTURA DELLE IMMAGINI

CONTENUTI (ATTIVITA' DIDATTICHE)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none">• Lettura di opere con analisi grammaticale e sintattica.• Composizione di elementi in uno spazio definito attraverso regole compositive.	<ul style="list-style-type: none">• Osservare e leggere le immagini	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere le relazioni tra gli elementi del linguaggio visuale (equilibrio, ritmo, alternanza, composizione).• Conoscere le regole di base per la lettura dell'immagine.